



รายการแข่งขันทักษะงานมหกรรมวิชาการมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๒๗ ปีการศึกษา ๒๕๖๐

รายการประเภทแข่งขันภายใน (ไม่ส่งต่อระดับภาค)

ศูนย์พัฒนาวิชาการศูนย์ศิลปะพื้นบ้าน

สรุปกิจกรรมการแข่งขันกลุ่มวิชาการแข่งขันหนังสือและเพลงบอก

ที่	ชื่อกิจกรรม	ระดับชั้น		ประเภท	หมายเหตุ
		ม.1-3	ม.4-6		
1	การแข่งขันหนังสือแสดงสด	✓	✓	ทีม2คน	
2	การแข่งขันเพลงบอก	✓	✓	ทีม4คน	
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
รวม		1	1		
รวมทั้งสิ้น		2		รายการ	

ลงชื่อ จักรพันธุ์ จันทรประสิทธิ์ นายทะเบียน

(นายจักรพันธุ์ จันทรประสิทธิ์)



ประกาศศูนย์พัฒนาวิชาการกลุ่มศิลปะพื้นบ้าน : โรงเรียนเชียรใหญ่
ว่าด้วย ระเบียบการแข่งขันหนังตะลุงและเพลงบอก ปีการศึกษา 2560

เพื่อให้การจัดการแข่งขันหนังตะลุงและเพลงบอก งานมหกรรมวิชาการมัธยมศึกษา สพม.12 ครั้งที่ 27 ปีการศึกษา 2560 ณ โรงเรียนจุฬาภรณราชวิทยาลัย นครศรีธรรมราช ระหว่างวันที่ 6 - 8 กันยายน 2560 ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อยและบรรลุวัตถุประสงค์ อาศัยมติที่ประชุมของศูนย์ฯ เมื่อวันที่ 21 กรกฎาคม 2560 จึงกำหนดระเบียบ การแข่งขัน ดังนี้

1. การแข่งขันหนังตะลุงแสดงสด

1.1 คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

แยกการแข่งขันเป็น 2 ระดับ

- ระดับม.ต้น (ม.1-ม.3)

- ระดับม.ปลาย (ม.4-ม.6)

1.2 ประเภทและจำนวนทีมที่เข้าแข่งขัน

โรงเรียนละไม่เกิน 2 ทีม (ระดับม.ต้น 1 ทีม ระดับม.ปลาย 1 ทีม) ทีมละ 2 คน ประกอบด้วย นายหนัง (ผู้พากหนัง) 1 คน ผู้ช่วย 1 คน (ส่งรูปหนัง)

1.3 วิธีดำเนินการและรายละเอียดในการแข่งขัน

1.3.1) ศูนย์พัฒนาวิชาการกลุ่มศิลปะพื้นบ้านจะเตรียมโรงหนัง เครื่องดนตรี เครื่องเสียงและลูกคู่

ไว้ให้

1.3.2) นักเรียนเตรียมรูปหนังตะลุงที่ทำการแสดงและเรื่องที่จะแสดงมาเอง ใช้เวลาแสดง 40 -

45 นาที

1.3.3) ผู้เข้าแข่งขันแต่งกายชุดนักเรียน

1.3.4) ดำเนินการแข่งขันในวันที่ 6 - 7 กันยายน 2560 เวลา 09.00 น. เป็นต้นไป ณ เวทีใต้ถุนอาคาร 3 โรงเรียนจุฬาภรณราชวิทยาลัย นครศรีธรรมราช ผู้เข้าแข่งขันหรือครูผู้ควบคุมทีม ต้องมารายงานตัวในวันแข่งขัน เวลา 08.00-09.00 น. และจะต้องขึ้นเวทีแสดงตามลำดับที่การแสดง ที่ได้จับฉลากไว้ หากมาไม่ทันตามกำหนดเวลาจะตัดสิทธิ์การแสดง

1.3.5) การสมัครให้สมัครผ่านระบบการรับสมัครของ สพม. 12 ตามระยะเวลาที่กำหนดเท่านั้น และจะไม่รับสมัครโดยทางอื่นๆ

1.3.6) การจับฉลากจัดลำดับที่การแสดง จะดำเนินการจับฉลาก ในวันงานแถลงข่าวงานมหกรรมวิชาการมัธยมศึกษา ครั้งที่ 27 ปีการศึกษา 2560 โดยเชิญ ผอ.สพม.12 หรือ รองผอ.สพม. 12 จับฉลาก และศูนย์ฯ จะมีหนังสือแจ้งลำดับที่การแสดงให้โรงเรียนทราบ

1.4 บทที่แสดง ประกอบด้วย

- 1.4.1) ฤๅษี
- 1.4.2) พระอิศวร
- 1.4.3) หน้าบท
- 1.4.4) บอกเรื่อง
- 1.4.5) ดำเนินเรื่อง

1.5 เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

1.5.1) ฤๅษี	10	คะแนน
1.5.2) พระอิศวร	10	คะแนน
1.5.3) หน้าบท	10	คะแนน
1.5.4) บอกเรื่องและการดำเนินเรื่อง	5	คะแนน
1.5.5) ศิลปะการขีดรูป	10	คะแนน
1.5.6) ศิลปะการเจรจา	10	คะแนน
1.5.7) ศิลปะการขับกลอน น้ำเสียง	15	คะแนน
1.5.8) จังหวะและทำนองหนังตะลุง	15	คะแนน
1.5.9) เรื่องน่าสนใจ ตลกดีมีสาระน่าสนใจ	10	คะแนน
1.5.10) ความเหมาะสมกับเวลา	5	คะแนน

1.6 เกณฑ์การตัดสิน

1.6.1) คณะกรรมการตัดสิน เป็นผู้ทรงคุณวุฒิหรือมีความชำนาญ เชี่ยวชาญและประสบการณ์ ด้านหนังตะลุง จำนวน 3 คน

1.6.2) การให้รางวัล มอบเกียรติบัตรและถ้วยรางวัลให้โดยใช้คะแนนจากคณะกรรมการ เฉลี่ยเป็น ร้อยละ ตามเกณฑ์ ดังนี้

คะแนนร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

คะแนนร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

คะแนนร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

1.6.3) ถ้วยรางวัล(แยกระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นและชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย)

- ชนะเลิศรับถ้วยรางวัลจาก นายจำเริญ ทิพญพงศ์ธาดา ผู้ว่าราชการจังหวัดนครศรีธรรมราช

- รองชนะเลิศอันดับ 1 รับถ้วยรางวัลจาก ดร.เจียร ทองนุ่น ศึกษาธิการจังหวัดนครศรีธรรมราช

2. การแข่งขันเพลงบอก

2.1 คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

แยกการแข่งขันเป็น 2 ระดับ

- ระดับม.ต้น (ม.1-ม.3)

- ระดับม.ปลาย (ม.4-ม.6)

2.2 ประเภทและจำนวนทีมที่เข้าแข่งขัน

- โรงเรียนละไม่เกิน 2 ทีม(ม.ต้น 1 ทีม ม.ปลาย 1 ทีม) ทีม ละ 4 คน (แม่เพลง 1 คน

ลูกคู่ 3 คน)

2.3 วิธีดำเนินการและรายละเอียดการแข่งขัน

2.3.1 เวลาที่ใช้ในการขับร้อง ไม่เกิน 12 นาที ให้เพลงบอกแต่ละคณะเตรียมบทเพลงบอกมาเอง โดยจะต้องแต่งเนื้อร้องภายใต้กรอบหัวข้อ “ถวายอาลัยในหลวงรัชกาลที่ 9” (คณะเพลงบอกทุกคณะจะต้องส่งสำเนาบทเพลงบอก จำนวน 3 ชุด แก่คณะกรรมการ 3 ท่านเพื่อประกอบการตัดสินด้วย)

2.3.2 การสมัครให้สมัครผ่านระบบการรับสมัครของ สพม. 12 ตามระยะเวลาที่กำหนดเท่านั้น และจะไม่รับสมัครโดยทางอื่น ๆ

2.3.3 ดำเนินการแข่งขัน ในวันที่ 8 กันยายน 2560 เวลา 09.00 น. เป็นต้นไป ณ เวทีใต้ถุนอาคาร 3 โรงเรียนจุฬาลงกรณ์ราชวิทยาลัย นครศรีธรรมราช ผู้เข้าแข่งขันหรือครูผู้ควบคุมต้องมารายงานตัวในวันแข่งขัน เวลา 08.00-09.00 น. และจะต้องขึ้นเวทีแสดงตามลำดับที่การแสดงที่ได้จับฉลากไว้ หากมาไม่ทันตามกำหนดเวลาจะตัดสิทธิ์การแสดง

2.3.4 การจับฉลากจัดลำดับที่การแสดง จะดำเนินการจับฉลาก ในวันงานแถลงข่าวงานมหกรรมวิชาการมัธยมศึกษา ครั้งที่ 27 ปีการศึกษา 2560 โดยเชิญ ผอ.สปม.12 หรือ รองผอ.สปม. 12 จับฉลาก และศูนย์จะมีหนังสือแจ้งลำดับที่การแสดงให้โรงเรียนทราบ

2.4 เกณฑ์การให้คะแนน

2.4.1 น้ำเสียง	25 คะแนน
2.4.2 ท่วงทำนอง ลีลา จังหวะ	30 คะแนน
2.4.3 เนื้อร้อง	15 คะแนน
2.4.4 การรับของลูกคู่	25 คะแนน
2.4.5 ความเหมาะสมกับเวลา	5 คะแนน

2.5 เกณฑ์การตัดสิน

2.5.1) คณะกรรมการตัดสิน เป็นผู้ทรงคุณวุฒิและชำนาญการ เชี่ยวชาญ และมีประสบการณ์ ด้านเพลงบอก จำนวน 3 คน

2.5.2) การให้รางวัล มอบเกียรติบัตรและถ้วยรางวัลให้ โดยใช้คะแนนจากคณะกรรมการเฉลี่ยเป็นร้อยละ ตามเกณฑ์ ดังนี้

คะแนนร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

คะแนนร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

คะแนนร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

2.5.3) ถ้วยรางวัล(แยกระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นและชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย)

- ชนะเลิศรับถ้วยรางวัลจาก นายจำเริญ ทิพญพงศ์ธาดา ผู้ว่าราชการจังหวัดนครศรีธรรมราช

- รองชนะเลิศอันดับ 1 รับถ้วยรางวัลจาก นายสมบุรณ์ เรืองแก้ว ผู้อำนวยการสำนักงาน

เขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 12

ประกาศ ณ วันที่ 31 กรกฎาคม 2560

ลงชื่อ



(นายปรามอทย์ พรหมนิล)

ผู้อำนวยการโรงเรียนเชียรใหญ่

ประธานศูนย์พัฒนาวิชาการกลุ่มศิลปะพื้นบ้าน : โรงเรียนเชียรใหญ่